



Am Dienstag beginnt das 17. Fünf Seen Filmfestival

Charly Hübners Besuch, Deutschlandpremiere von LUISE und weitere Highlights

Am kommenden Dienstag feiert das Fünf Seen Filmfestival Eröffnung im Seebad Starnberg. In den folgenden acht Tagen laufen 130 Filme aus 36 Ländern, über 70 Filmschaffende sind persönlich bei Vorstellungen anwesend. Zu den prominentesten Gästen gehört Charly Hübner: Er präsentiert am Sonntag, 27. August, um 20 Uhr in der Schlossberghalle Starnberg sein Spielfilm-Regiedebüt SOPHIA, DER TOD UND ICH nach dem erfolgreichen Roman von Thees Uhlmann. Fotocall ist um 19.45 Uhr (weitere Fotocalls finden Sie unten). Ein weiteres Festival-Highlight ist die Deutschlandpremiere von LUISE, einem atemberaubenden, nuancierten Historiendrama über eine deutsch-französische Frauenliebe kurz vor Ende des Ersten Weltkriegs. Regisseur Matthias Luthardt und Hauptdarstellerin Luise Aschenbrenner stellen den Film am Mittwoch, den 23. August, um 20.30 Uhr im Kino Breitwand Starnberg vor.

Kino und Klima

Zum dritten Mal wird es beim Fünf Seen Filmfestival die wichtige Sektion Kino & Klima geben, die dazu einlädt, sich im Kino über Aspekte des Klimawandels zu informieren. Die Reihe wird von der unabhängigen Initiative unserklima.jetzt von Anne und Alex Eichberger unterstützt. Zu sehen sind der Spielfilm STATE OF NECESSITY und die Dokumentarfilme MATTER OUT OF PLACE, PLASTIC FANTASTIC, ERNTE TEILEN und FINITE: THE CLIMATE OF CHANGE. Aus diesen Filmen wählt das Publikum den Gewinner des Kino & Klima Awards aus. Außerdem findet eine von Alex Eichberger moderierte Podiumsdiskussion statt, in der die fünf LandtagskandidatInnen aus dem Stimmkreis Starnberg zu der Frage debattieren: "Passt unsere Politik zum Klimawandel?" (Samstag, 26. August, 11 Uhr, Kino Starnberg).

Fokus auf Frauen / Die Reihe Odeon

Das diesjährige Festival legt einen Fokus auf das Werk deutscher Regisseurinnen und würdigt, neben Margarethe von Trotta, zwei weitere Pionierinnen der bundesdeutschen Filmgeschichte: Helke Sander mit dem Dokumentarfilm-Porträt HELKE SANDER: AUFRÄUMEN, das Regisseurin Claudia Richarz persönlich vorstellt, und Ula Stöckl mit ihrem Spielfilm NEUN LEBEN HAT DIE KATZE von 1968. Auch viele weitere Regisseurinnen

wurden zum Festival eingeladen, darunter Katharina Mückstein (FEMINISM WTF) und Jenna Hasse (L'AMOUR DU MONDE - SEHNSUCHT NACH DER WELT).

Die Filme HELKE SANDER: AUFRÄUMEN und NEUN LEBEN HAT DIE KATZE laufen in der Kunstfilm-Reihe Odeon. In dieser Reihe präsentieren außerdem Regisseur Dominik Graf und Autor Anatol Regnier am 27. August um 11 Uhr in der Schlossberghalle Starnberg den Kino-Dokumentarfilm JEDER SCHREIBT FÜR SICH ALLEIN über Schriftsteller im Nationalsozialismus: Der Film basiert auf dem gleichnamigen Buch des in Starnberg lebenden Schriftstellers. In der Reihe laufen des weiteren Filme über die deutsche Jazzgeschichte (JAZZFIEBER) und internationale Jazzstars wie Jakob Bro, Bill Frisell und Lee Konitz (MUSIC FOR BLACK PIGEONS), über die 1943 ermordete jüdische Künstlerin CHARLOTTE SALOMON, die Amsterdamer Vermeer-Ausstellung (VERMEER. REISE INS LICHT) und einen Pritzker-Preisträger (DAS VERSPRECHEN - ARCHITEKT BV DOSHI). Außerdem gibt es wieder die beliebten Veranstaltungen Jazz im Kino (Konzert und Film), Literatur im Kino (Lesung und Film) und Tango im Kino (Milonga und Film).

Maria Schrader verschiebt Besuch auf 27. und 28. August

Die Emmy-prämierte Regisseurin und Schauspielerin Maria Schrader muss ihren Besuch beim Fünf Seen Filmfestival um einen Tag verschieben: Sie kommt am 27. und 28. August ins Fünf-Seen-Land. Hier diskutiert sie beim traditionsreichen Filmgespräch am See mit Regisseurin Julia von Heinz über die Frage: "Hat Film ein Geschlecht?" (27. August, 14 Uhr, Politische Akademie Tutzing). Maria Schrader präsentiert ihren Hollywood-Spielfilm SHE SAID (neuer Termin: 27. August, Schlossberghalle Starnberg, 17 Uhr), die Tragikomödie ICH BIN DEIN MENSCH (unveränderter Termin: 27. August, Kino Seefeld, 17.45 Uhr) und VOR DER MORGENRÖTE mit Josef Hader in der Rolle des Stefan Zweig (neuer Termin: 28. August, 15 Uhr, Kino Gauting).

Fotocalls:

Eröffnung mit INGEBORG BACHMANN - REISE IN DIE WÜSTE

Fotocall mit Regisseurin Margarethe von Trotta und Produzentin Bettina Brokemper:
Dienstag, 22. August, 19 Uhr, Seebad Starnberg

Deutschlandpremiere LUISE

Fotocall mit Hauptdarstellerin Luise Aschenbrenner und Regisseur Matthias Luthardt:
Mittwoch, 23. August, 20.15 Uhr, Kino Breitwand Starnberg

Ehregast: Ulrich Seidl

Fotocall: Samstag, 26. August, 10.30 Uhr, Kino Breitwand Starnberg

FSFF Kamerapreis an Frank Griebe

Fotocall: Samstag, 26. August, 20.15 Uhr, Kino Breitwand Starnberg

Ehregast: Maria Schrader

Vor dem FILMGESPRÄCH AM SEE: Sonntag, 27. August, 13.45 Uhr, Akademie für politische Bildung Tutzing

Vor SHE SAID: Sonntag, 27. August, 16.45 Uhr, Schlossberghalle Starnberg

SOPHIA, DER TOD UND ICH

Fotocall mit Charly Hübner: Sonntag, 27. August, 19.45 Uhr, Schlossberghalle Starnberg

Hannelore-Elsner-Preis an Paula Beer

Fotocall: Dienstag, 29. August, 19.45 Uhr, Schlossberghalle Starnberg

Das 17. Fünf Seen Filmfestival in Zahlen:

12 Leinwände (in Starnberg, Gauting, Schloss Seefeld und der Open-Air-Spielstätte in Weßling)

9 Wettbewerbe

11 Preise (in den 9 Wettbewerben plus Hannelore-Elsner-Preis und FSFF Kamerapreis)

130 Filme aus 36 Ländern

Über 70 Gäste

Foto aus SOPHIA, DER TOD UND ICH (c) Mike Krueger